

# Skrivergården



Skrivergården i 1890-åra. Foto: P. A. Flak/DF

[Strandgaten](#) 58, Skrivergården, er en av tre [Freda bygninger](#) i Egersund, fredet etter lov av 02.12.1920 og tinglyst 24.08.1923.

Skrivergården er blant de mest staselige av de bygningene som ble oppført i tiden etter [Bybrannen i 1843](#). Sorensskriver [Christian Feyer](#) var byggherre, og her hadde han både bolig og kontor. Til eiendommen hørte også en hage på motsatt side av Strandgaten, den nåværende [Parken](#).

Bygningen har en bred og kubisk fasong, og ligger med kortsiden mot Strandgaten. Hovedinngangen er fra gårdsrommet. Den har utspringende tak båret av fire søyler av tre i to etasjers høyde. På alle hjørner er det imitert rustika<sup>1)</sup>. Stilen er senempire, en stil som var borgerskapets bygningsstil i 1810 – 1850.

Kommunen kjøpte bygningen av Feyer i 1869 for 3 000 spesidaler. Fra 1879 var det [middelskole](#) i bygningen, og fra da av og til 1991 ble bygningen benyttet til ulike skoleformål. I 1991/92 gjennomgikk bygningen en større restaurering og ble deretter tatt i bruk til kontorer for kommunens kulturadministrasjon.<sup>2)</sup>

1)

Tilhogd naturstein med grov, eventuelt helt ubehandlet forside

2)

Kilder: <http://snl.no/rustika>; Kristin Nedland: Strandgata og Haugen – to byområder i Egersund. Dalane Folkemuseums årbok nr. 4, s. 31; Knut Jan Kluge: Bebyggelse i Egersund, bygningshistorisk formveileder; Egil Harald Grude: Egersund byhistorie, B1, s. 238; Harald Hamre: Egersund byhistorie, B2, s. 414



© Egersund byhistoriske leksikon  
<https://dalanefolkemuseum.no/leksikon/>  
 PDF produsert 18.01.2022 02:43.  
 Artikkelen kan brukes fritt mot kreditering.



Produsert med støtte fra:  
 Dalane Folkemuseum  
 Museumsveien 20, 4373 Egersund  
<https://dalanefolkemuseum.no>